



ACTIVIDADES PARALELAS

TALLER: EL CINE SE HACE CON LAS MANOS

LOS HIJOS. COLECTIVO AUDIOVISUAL
22,23,24 Y 27 de septiembre en el CCEM
Curso en el que se enseña a hacer cine de bajo presupuesto y mucha creatividad.

PROYECCIÓN: *Árboles* | España (61min)

LOS HIJOS. COLECTIVO AUDIOVISUAL
Miércoles 24 de septiembre a las 19.00h en el CCEM
Árboles es una obra cinematográfica que mezcla el cine experimental con el documental etnográfico.
Español, bubí

ENCUENTRO ENTRE CINEASTAS

Jueves 25 de septiembre a las 18.30h en el Cine Mar – Ela Nguema
Andros Ndong Manel (Guinea Ecuatorial) *Cómo se puede promocionar y promover el cine en Guinea Ecuatorial.*
Pablo Ebang (Guinea Ecuatorial) *El desarrollo de la industria cinematográfica en Guinea Ecuatorial.*
Yulima del Valle Franco (Venezuela) *Experiencias de cine comunitario.*
Javier Fernández (España) *Una justa distancia. Subjetividad y narración en el cine documental.*



PROYECCIÓN: *Donde acaba la carretera* | Holanda (90 min)

Jueves 25 de septiembre a las 20.00h en el Cine Mar – Ela Nguema
Estreno de esta producción holandesa rodada en 2013 en la isla de Bioko.
Versión original en inglés subtitulada en español

RUTA: LOS ESCENARIOS CINEMATOGRAFICOS DE BOKO

Domingo 28 de septiembre de 8.00h a 15.00h
LUGAR DE INSCRIPCIÓN: Centro Cultural Ecuatoguineano (Plazas limitadas)
PUNTO DE ENCUENTRO a las 8.00h: Centro Cultural Ecuatoguineano



Organizadores:



Colaboradores:



3

FECIGE Festival de Cine Itinerante Sur-Sur de Guinea Ecuatorial

22 al 28 de septiembre

Programación ISLA DE BOKO



FESTIVAL DE CINE ITINERANTE SUR-SUR DE GUINEA ECUATORIAL

¿Qué es FECIGE? Es un festival de cine itinerante que rota por diferentes poblaciones de Guinea Ecuatorial haciendo que durante 7 días el cine sea el protagonista a través de proyecciones en lugares poco habituales y actividades paralelas como talleres y mesas redondas. En 2014 celebramos su tercera edición.

El Festival cuenta con cuatro secciones:

Lo Mejor de África
Conociendo Iberoamérica
Películas de Guinea Ecuatorial. Premios Ceiba
Proyecciones infantiles y juveniles

El objetivo principal de este Festival es exhibir un cine de calidad, procedente de diferentes partes del mundo, para promover la difusión, la educación y sensibilización hacia el Séptimo Arte. El Festival está organizado por el Centro Cultural Ecuatoguineano y los Centros Culturales de España en Guinea Ecuatorial-AECID.

Este año disfrutaremos del **cine de Venezuela**, país invitado.

La entrada a cualquier sesión del FECIGE es completamente GRATUITA.





SECCIÓN: PELÍCULAS DE GUINEA ECUATORIAL. PREMIOS CEIBA 2014

Es la única sección del Festival a concurso y en ella se muestran y compiten las mejores producciones cinematográficas ecuatoguineanas.

Este año las películas seleccionadas se verán proyectadas ante el jurado en la pantalla de los **Cines Rial** (Carretera de Buena Esperanza) el **viernes 26 de septiembre** y conoceremos a los ganadores en la gala de clausura del **domingo 28** en el **Centro Cultural Ecuatoguineano**.

Los premios son a la **Mejor Película, Mejor Actor y Mejor Actriz**.

SECCIÓN: PROYECCIONES INFANTILES

Durante las mañanas de cada día del festival se proyectan películas y cortometrajes destinados a los más jóvenes.

El lince perdido | España (97 min)

El lince perdido es una divertida película de animación dirigida por Antonio Banderas que narra las aventuras de Félix, un lince con muy mala suerte.

CORTOMETRAJES: Historias para compartir España-Malí (30 min)

Cinco cuentos de África Occidental: Zanké y la serpiente, Mamari y los genios del río, La tortuga y el elefante, Awa y el hipopótamo sagrado y La liebre y la hiena, convertidos en cortometrajes de animación, dos de ellos realizados en Bamako, Malí y tres en Valencia, España. Un trabajo de aprendizaje y colaboración entre universitarios de países distintos.

PROGRAMACIÓN

LUNES 22 DE SEPTIEMBRE

18.00-21.00h CCEM

Taller: El cine se hace con las manos

MARTES 23 DE SEPTIEMBRE

18.00-21.00h CCEM

Taller: El cine se hace con las manos

MIÉRCOLES 24 DE SEPTIEMBRE

18.00-21.00h CCEM

Taller: El cine se hace con las manos

19.00h CCEM

Proyección: **Árboles** (España) (61 min)

JUEVES 25 DE SEPTIEMBRE

11.00h CCEM

Proyección infantil

El lince perdido (España) (97 min)

17.00h CCEM

Lo mejor de África

Son ellos los perros (Marruecos) (85min)

18.30h CINE MAR (Ela Nguema)

Encuentro entre cineastas

20.00h CINE MAR (Ela Nguema)

Proyección: **Donde acaba la carretera** (Holanda) (90 min)

19.00h CCEG

Conociendo Iberoamérica

Postales de Leningrado (Venezuela) (93 min)

VIERNES 26 DE SEPTIEMBRE

11.00h CCEG

Proyección infantil

Historias para compartir (España-Mali) (30 min)

17.00h CCEM

Lo mejor de África

Mil soles (Francia/Senegal) (45 min)

18.30h CINE RIAL (Carretera de Buena Esperanza)

Películas de Guinea Ecuatorial. Premios CEIBA 2014.

19.00h CCEG

Conociendo Iberoamérica

Cortometrajes: **Tierra y Pan** (México) (8 min)

Túneles en el río (Argentina) (20 min)

SÁBADO 27 DE SEPTIEMBRE

10.00-13.00h CCEM

Taller: El cine se hace con las manos

11.00h CCEM

Proyección infantil

Historias para compartir (España-Mali) (30 min)

17.00h CCEM

Lo mejor de África

La bicicleta verde (Arabia Saudí) (98 min)

18.30h Casa de la Cultura de Rebola

Conociendo Iberoamérica

Patatas arriba (Venezuela) (93 min)

19.00h CCEG

Conociendo Iberoamérica

Tambores de agua (Venezuela) (75 min)

DOMINGO 28 DE SEPTIEMBRE

8.00h-15.00h CCEG

Ruta: Los escenarios cinematográficos de Bioko

Punto de encuentro: **Centro Cultural Ecuatoguineano**

11.00h CCEG

Proyección Infantil **El lince perdido** (España) (97min)

19.00h CCEG

Clausura del Festival

Entrega de los Premios Ceiba 2014

Palabras de los ganadores

Refrigerio

SECCIÓN: LO MEJOR DE ÁFRICA

Alberga lo mejor del cine africano actual premiado en festivales reconocidos.

Este año se proyectan de las siguientes películas:

Son ellos los perros | Marruecos (85 min)

Película ganadora del Griot al Mejor Largometraje en el Festival de Cine Africano de Córdoba 2013.

Versión original subtitulada en español

Mil soles | Francia/Senegal (45 min)

Película ganadora del Griot a la mejor película documental en el Festival de Cine Africano de Córdoba 2013.

Versión original subtitulada en español

La bicicleta verde | Arabia Saudí (98 min)

Primera película rodada por una mujer en Arabia Saudí. A través de la historia de Wadja, una niña de 10 años, nos cuenta de una forma aparentemente inocente la realidad de muchas personas de este país árabe.

Español

SECCIÓN: CONOCIENDO IBEROAMÉRICA

A través de esta sección conocemos largometrajes galardonados del otro sur del mundo. Este año profundizamos en el cine de Venezuela, país invitado.

Postales de Leningrado | Venezuela (93 min)

Disfraces, escondites y nombres falso sirven para que varios niños reconstruyan la vida de sus padres, guerrilleros venezolanos de los años 60.

Tierra y pan | México (8 min)

Cortometraje galardonado con el León de Oro en el Festival de Venecia de 2011 en el que a través de un solo plano nos cuentan una historia de soledad y pobreza.

Túneles en el río | Argentina (20 min)

Cortometraje mexicano en el que se trata un misterio que ocurre todos los veranos en las aguas del Río de La Plata.

Patatas arriba | Venezuela (93 min)

Divertida película en la que Renato, un anciano intenta cumplir su sueño con la complicidad de su nieto.

Tambores de agua | Venezuela (75 min)

Presentada por Julima del Valle Franco. Cineasta venezolana.

Documental rodado entre Venezuela y Camerún sobre la práctica de los tambores de agua.

