

**-CONVOCATORIA-  
FESTIVAL DE VILLANCICOS 2023  
12, 13 y 14 DE DICIEMBRE MALABO Y  
19, 20 Y 21 DE DICIEMBRE BATA**

El Festival de Villancicos regresa un año más, siendo una de las citas más esperadas del año.

Desde los Centros Culturales de España en Bata y Malabo se convoca a las agrupaciones de todo el país que quieran participar en las diferentes categorías establecidas en Malabo y Bata. Para ello, se establecen las siguientes bases:

- El Festival de Villancicos 2023, se celebrará durante los días 12, 13 y 14 de diciembre en Malabo y los días 19, 20 y 21 de diciembre en Bata, citándose cada día a las agrupaciones participantes según la categoría correspondiente.

- 

Inscripción de los grupos:

1. Se establecen 2 convocatorias diferenciadas: una por la zona insular y otra por la región continental:

Zona Insular	Zona Continental
<b>2 CATEGORÍAS:</b> <i>Coro infantil</i> (todo el grupo menores de 14 años), <i>Coro adultos</i> (todo el grupo mayores de 15 años).	<b>3 CATEGORÍAS:</b> <i>Coro infantil</i> (todo el grupo con un máximo de 14 años), <i>Coro adultos</i> (todo el grupo con un mínimo 15 años) y <i>Otras agrupaciones musicales:</i> sin condición de edad y un máximo de 5 miembros (Ej.: solista, dúos, tríos, instrumentales, etc.).
El <b>plazo de presentación de solicitudes</b> finaliza el día <b>06 de diciembre de 2023 a las 23:59 horas.</b>	El <b>plazo de presentación de solicitudes</b> finaliza el día <b>07 de diciembre de 2023 a las 23:59 horas.</b>
Entregar formato de participación, una hoja de solicitudes a la entrada de los CCE Malabo	Entregar formato de participación, una hoja de solicitudes a la entrada del CCE Bata de modo presencial o por correo electrónico a: <a href="mailto:comunicacion.bata@aecid.es">comunicacion.bata@aecid.es</a>

Zona Insular	Zona Continental
Todos los grupos deberán presentar un villancico en español y otro en alguna lengua vernácula del continente africano. En ambos casos, deberá hacerse entrega de una <b>copia de la letra</b> . En lo referente al villancico en lengua vernácula, deberá entregarse también una <b>copia con la traducción al español</b> .	Todos los grupos deberán presentar un villancico en español y otro en alguna lengua vernácula del continente africano. En ambos casos, deberá hacerse entrega de una <b>copia de la letra</b> . En lo referente al villancico en lengua vernácula, deberá entregarse también una <b>copia con la traducción al español</b> .
Serán canciones originales, no habiendo sido cantadas en concursos anteriores. No se permitirán entradas y salidas del escenario de más de 2 minutos.	Serán canciones originales, no habiendo sido cantadas en concursos anteriores. No se permitirán entradas y salidas del escenario de más de 2 minutos.
Las audiciones deberán acompañarse de <b>música en directo</b> .	Las audiciones deberán acompañarse de <b>música en directo</b> .
La duración máxima de cada actuación es de <b>10 minutos</b> , teniendo en cuenta la entrada y salida al escenario, y solo podrá interpretarse <b>las canciones presentadas en la inscripción</b> .	La duración máxima de cada actuación es de <b>10 minutos</b> , teniendo en cuenta la entrada y salida al escenario, y solo podrá interpretarse <b>las canciones presentadas en la inscripción</b> .
Existen dos fases por categoría, semifinal y final. Las agrupaciones serán seleccionadas por el jurado en cada fase, incluyendo el primer, segundo y tercer puesto al finalizar el festival.	Existe una <b>una única fase</b> por categoría. Cada agrupación participará un solo día según su categoría. En el mismo día, el jurado decidirá el primer, segundo y tercer puesto.

2. El jurado estará compuesto por personas del mundo de la música y las artes escénicas propuestos por los Centros Culturales. Los miembros del jurado valorarán en cada una de las actuaciones: la composición musical, la voz, la letra, la originalidad de los temas y la puesta en escena.
3. El jurado se reserva el derecho a **declarar desierto el premio** de cualquier categoría en caso de considerarlo oportuno.
4. La presentación de un villancico **plagiado será motivo de expulsión directa**.

5. Premios:

CORO ADULTOS

CORO INFANTIL

OTRAS AGRUPAC.

MUSICALES

1º PREMIO 400.000 XAF.

1º PREMIO 400.000 XAF.

1º puesto: 200.000 XAF.

2º PREMIO 325.000 XAF.

2º PREMIO 325.000 XAF.

2º puesto: 150.000 XAF.

3º PREMIO 200.000 XAF.

3º PREMIO 200.000 XAF.

3º puesto: 100.000 XAF.